

## CURRICULUM

**Olli Porthan** on eräs Suomen tunnetuimpia urkutaiteilijoita ja -pedagogeja. Hän opiskeli urkujensoittoa Sibelius-Akatemiassa ja Amsterdamin konservatoriossa. Suoritettuaan urkujensoiton diplomitutkinnon hän antoi ensikonserttinsa Helsingissä, Finlandia-talossa 1983. Hän on suorittanut myös musiikin tohtorin tutkinnon aiheenaan Johann Sebastian Bachin urkumusiikin tulkintakysymykset.

Porthan sai I palkinnon Lahden urkuviikon urkukilpailussa 1980. Hän on konsertoinut kotimaan lisäksi laajalti Pohjoismaissa, Keski-Euroopassa, Venäjällä ja Baltian maissa sekä Japanissa. Hänellä on ollut myös lukuisia esiintymisiä eri maiden radioissa ja televisiossa, minkä lisäksi hän on levyttänyt eri aikakausien urkuteoksia ja kamarimusiikkia.

Porthan on toiminut Sibelius- Akatemian urkumusiikin opettajana vuodesta 1980 ja professorina vuodesta 1988 lähtien. Organum-seuran puheenjohtajana hän oli vuosina 1986-90. Porthan on toiminut asiantuntijana useissa urkurakennusprojekteissa (mm. Sibelius-Akatemia, Naantali, Janakkala, Kotka, Tallinnan tuomiokirkko). Hän on toiminut Janakkalan barokkikesän taiteellisenä johtajana ja on Kotkan kansainvälisen urkukilpailun ja urkuviikon taiteellisen suunnittelutoimikunnan jäsen. Hän on toiminut useiden kansainvälisten urkukilpailuiden tuomariston jäsenenä ja mestarikurssien opettajana. Sibelius-Akatemian kirkkomusiikin osaston johtaja Porthan oli vuosina 1997- 2001.

**Olli Porthan** studerade orgelspel vid Sibeliusakademin under ledning av Enzo Forsblom och under ledning av Jacques van Oortmerssen vid konservatoriet i Amsterdam. Efter att ha avlagt diplomexamen i orgelspel gav han sin debutkonsert i Finlandia-huset i Helsingfors år 1983. Han har även avlagt musikkandidatexamen vid Konstuniversitetet i Helsingfors.

Porthan fick I pris i orgeltävlingen vid orgelveckan i Lahtis år 1980. Han har gett konserter i hemlandet och dessutom i de övriga nordiska länderna, Belgien, Holland, Lettland, Tyskland, Schweiz och Estland samt Japan. Han har också haft framträdanden i radio och TV i flera länder. Han har dessutom spelat in orgelverk och kammarmusik från barocktiden.

Porthan har varit lärare i orgelmusik vid Sibeliusakademin sedan år 1980 och professor sedan år 1988. Han har varit ordförande för Organum-sällskapet under åren 1986-90. Porthan har varit expert vid flera orgelbyggnadsprojekt (bl.a. orgeln i Kotka). 1992–2001 var han konstnärlig ledare vid evenemanget ”Janakkalan barokkikesä”. Under åren 1997-2002 har Porthan varit chef för kyrkomusikavdelningen vid Sibeliusakademin.

**Olli Porthan** is one of the best known Finnish organists and organ pedagogues. He studied organ at the Sibelius Academy in Helsinki under Enzo Forsblom and at the Conservatorium in Amsterdam under Jacques van Oortmerssen as well as at many international master classes (ao. Marie-Claire Allain, Montserrat Torrent, Harald Vogel). He received first prize in the 1980 Lahti organ competition. He holds a Doctor of Music degree.

After receiving his diploma in church and organ music, he gave his First Concert at the Finlandia-hall in Helsinki in 1983. Since 1983, Porthan gives annually several concerts in Finland and in the other Nordic Countries, in several European countries as well as in Russia and Japan. He has also made several radio recordings and performed on television, in addition to having recorded organ works and chamber music from different periods.

Since 1980, Porthan has taught organ music at the Sibelius Academy, as professor since 1988, as well as at many international master classes. Porthan has been asked to be a member of the jury in many international organ competitions. He has acted as chairman for the Finnish Organ society (Organum society) during 1986-1990. 1992–2001 Porthan was Artistic Leader of the Janakkala baroque week. He held the position of the leader of the Church Music Department at the Sibelius Academy during 1997- 2001. Porthan's expertise has been widely used in various organ building projects.

**Olli Porthan** ist einer der bekanntesten finnischen Orgelvirtuosen und –pädagogen. Er studierte an der Sibelius-Akademie Helsinki und am Konservatorium in Amsterdam. 1980 erhielt er den 1. Preis des Orgelwettbewerbs der Lahti Orgelwoche. Er ist auch ein Doctor der Musik.

Von seinem Können zeugen mehrere CD-Einspielungen von Orgelwerken und Kammermusik aus verschiedenen Epochen.

Porthan ist Professor für Orgelmusik an der Sibelius-Akademie Helsinki, wo er von 1997 bis 2003 die Abteilung Kirchenmusik leitete. Von 1986 bis 1990 war er Vorsitzender der Organum-Gesellschaft und

wurde oft als Experte bei Orgelbauprogrammen konsultiert (u.a. Sibelius-Akademie, Dom zu Tallinn). 1997–2001 war er der künstlerische Leiter des Janakkala Barocksommers. Er ist auch Mitglied der Jury des internationalen Orgelwettbewerbs und der Orgelwoche in Kotka. Im Jahr 2003 erhielt Olli Porthan den Ritterorden des Löwen von Finnland Klasse I.